



La Fundación Tarazona Monumental fue constituida en el año 2007 con el fin de poner en valor, conservar, restaurar y difundir el patrimonio histórico y artístico de Tarazona para su promoción turística y cultural.

Sus entidades fundadoras son el Gobierno de Aragón, la Diputación Provincial de Zaragoza, la Caja de Ahorros de la Inmaculada, el Obispado de Tarazona, el Cabildo Catedralicio de Tarazona y el Ayuntamiento de Tarazona. Estas entidades son las que rigen la Fundación a través de un patronato representativo de todas ellas.



diseño: zúmmun



FUNDACIÓN
TARAZONA MONUMENTAL



El Patrimonio Cultural es la memoria colectiva de las culturas y de los pueblos, un factor determinante de su identidad, y parte importante de su contribución a la civilización universal. Pero también puede ser el factor endógeno del proceso de cambio o desarrollo de un territorio. Las huellas del pasado se entienden como semilla de futuro, y como instrumento para la valorización, autoestima e identidad de las personas. Por consiguiente, la dimensión económica del patrimonio está determinada por sus valores identitarios, estéticos, históricos, artísticos..., pero también por su capacidad de crear servicios cada vez más demandados desde los nuevos mercados del ocio y del turismo cultural.



FUNDACIÓN
TARAZONA MONUMENTAL

Plaza de España, 8. 50500 Tarazona (Zaragoza) ■ Tel.: 976 642 643
fundacion@tarazonamonumental.es
www.tarazonamonumental.es

DIFUSIÓN Y DIVULGACIÓN DEL PATRIMONIO

El patrimonio tiene grandes posibilidades de tratamiento didáctico y de divulgación. Acercar el patrimonio es acercar la Historia, fomentando valores y ayudando al enriquecimiento personal de cada individuo.

Desde la Fundación Tarazona Monumental queremos desarrollar esta importante tarea de concienciación, difusión y promoción entre los ciudadanos, como garantía más segura para defender y conservar nuestro patrimonio.

Con esta intención se llevan a cabo **Jornadas de Patrimonio Lúdico**, que a través de las entidades gestoras de tiempo libre de la ciudad, así como de los agentes asociativos, pretenden mostrar de forma atractiva, didáctica y sorprendente un patrimonio vivo y de todos.

Trabajamos desde el primer día en la elaboración de **publicaciones divulgativas y unidades didácticas** que acerquen los monumentos al público no especializado, independientemente de su edad, para hacerlo más comprensible y que ayude a entender

que su conservación es una tarea de todos los ciudadanos. Asimismo, apostamos por la redacción de **estudios científicos** novedosos acerca del patrimonio artístico tarazonense que posteriormente publicamos o coeditamos con diversas instituciones.

Uno de los más importantes logros obtenidos en la breve andadura de la Fundación es el **servicio de apertura y visitas guiadas** a varios inmuebles que, hasta este momento, habían permanecido escondidos, cual tesoros, y que ahora pueden ser recorridos. Con ello, pretendemos conseguir que el acceso a la cultura y a la Historia de una ciudad milenaria como Tarazona sea mucho más fácil.

RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO

Sin duda, **la conservación y la restauración** del patrimonio de la ciudad es uno de los objetivos prioritarios de la Fundación para su puesta en valor y su posterior difusión. Somos conscientes de que el patrimonio restaurado nos garantiza un mayor disfrute y aprendizaje de la obra y, sobre todo, una durabilidad mayor que permitirá su conocimiento a las generaciones venideras.

Las actuaciones de la Fundación en materia de restauración contemplan intervenciones tanto en bienes muebles como inmuebles, entre los que cabe destacar la rehabilitación del Palacio Episcopal, que conllevará una intervención de gran magnitud y con una gran repercusión dada la importancia histórico-artística del edificio y de sus manifestaciones renacentistas.

PROMOCIÓN DE LA CIUDAD

La importancia y potencial del **patrimonio como recurso turístico** de un territorio puede constituir por sí sola la base en la que asentar su desarrollo turístico, definiendo la naturaleza y percepción cualitativa del destino, y generando flujos y corrientes hacia el mismo.

El rico legado histórico-artístico que alberga nuestra ciudad, y las infinitas posibilidades que nos brinda en cuanto al descubrimiento y contemplación de sus monumentos, convierten a Tarazona en un **destino de Turismo Cultural** inagotable. Un destino vivo que, gracias al impulso de la Fundación Tarazona Monumental, está atravesando un cambio sostenible que permita su mejor conocimiento.

De esta manera, el patrimonio pasa a ser sentido por los ciudadanos no sólo como seña de identidad, sino, sobre todo, como recurso capaz de generar empleos y crecimiento económico, siendo la propia comunidad local la que se responsabiliza y se hace garante de la sostenibilidad de su legado cultural.

FORMACIÓN

La formación es otra de las actividades que desarrollamos, bien a través de **cursos de verano**, como el prestigioso *Curso Interdisciplinar del Medievo y del Renacimiento* que combina las ponencias con actividades prácticas y conciertos, bien mediante la realización de **conferencias**, o mediante los convenios de **prácticas y becas**.

ACTIVIDADES CULTURALES

Colaboramos en el enriquecimiento de la vida cultural de la ciudad apostando por la realización de sugerentes **ciclos de música y espectáculos**, así como con el montaje de atractivas **exposiciones** que cuentan con los más novedosos medios interpretativos.

